

A stylized globe in shades of yellow and orange is the central focus. It is surrounded by numerous blue bird silhouettes in flight. At the bottom, a blue silhouette of a hiker with a backpack is walking on a dark, textured ground. The overall theme is travel and nature.

LE PASSEPORT DES OISEAUX

*De l'invitation au voyage
à l'industrie du tourisme*

Une conférence gesticulée de Pierre Dévrioux

Objets de toutes les critiques et de toutes les convoitises :
Les **touristes**... Attirance et répulsion... Une espèce voyageuse
dont on veut les devises, tout en la méprisant...

Touriste ! Cela sonne comme une injure, et pourtant, le tourisme
représente 10 % de l'économie mondiale. C'est une industrie qui
nous vend du rêve, de l'évasion, mais qu'achetons-nous vraiment ?

Tout le monde s'accorde à commenter les ravages du tourisme sur
la planète : les écosystèmes épuisés, les cultures autochtones en
danger, les collectivités sous tutelle et les économies fragilisées...

Mais qui est responsable ? Les touristes ou les exploitants ?



Et si derrière chaque touriste se cachait tout simplement une
envie de voyage ? Un désir d'ailleurs, une curiosité profondément
humaine, parfois victime de l'avidité de quelques vendeurs de
poudre aux yeux...

Il est temps de dénoncer les manipulations qui ont perverti nos
rêves d'aventure au profit du capitalisme. Il est temps de
revendiquer notre droit aux vacances, de reconquérir nos libertés
de circuler joyeusement sur la Terre, à la découverte des peuples
et des merveilles de ce monde !



Une conférence gesticulée est une prise de parole publique par un citoyen sensible, qui sent quelque chose d'essentiel à dire. Inspirée par un vécu, des expériences et un parcours, la conférence est également nourrie d'apports théoriques, recherches universitaires et données statistiques.

La personne qui porte une conférence gesticulée vient se raconter, se mettre à nu, pour mieux habiter une parole qui en devient puissante parce qu'incarnée.

Enfin, c'est un outil pour se réapproprier des sujets de société sur lesquels il y a urgence à donner un éclairage qui va à l'encontre des pensées dominantes. C'est un acte d'éducation populaire visant à dénoncer, dévoiler et mettre en lumière les dysfonctionnements et porter un regard critique sur le monde.



Merci aux soutiens qui ont participé à la production de cette conférence : Pascalé L., Nicolas D., Laetitia G., Robin D., Louise J., Naïs D., Michel D., Annie C., Jérôme P., Céline P., Florence C., Morgane K., Marie C., Fanny M., Jacques G., Laila S., Pascal V., Mathilde B., Thomas K., et surtout : Mina B !

Pierre Dévrieux est éducatrice populaire depuis plus de vingt ans. Il a aussi travaillé dans l'industrie du tourisme, notamment pour financer ses voyages...



LE PASSEPORT DES OISEAUX

De l'invitation au voyage à l'industrie du tourisme

Version courte : 1h30 /// Version longue : 2h30 (avec entracte)

Chaque représentation s'articule avec un atelier d'éducation populaire (2 à 4 heures selon demande)

Tarifs sur devis, selon formule envisagée (à partir de 300€ pour version courte + atelier 2h)

Contacts : pierre.devrieux [at] gmail.com /// 06 82 45 70 77

Plus d'infos sur : <https://conferences-gesticulees.net/le-passeport-des-oiseaux>

